

STUMMFILMLIVEFestival #17

► DO 03.09.	
19:30	ERÖFFNUNG THE GENERAL [OmU] USA 1926, R: Buster Keaton, Clyde Bruckman, 79 Min, BABYLON ORCHESTER (TIMOTHY BROCK) Eintritt 29 Euro
20:00	NANA [OmU] F 1926, R: Jean Renoir, 168 Min, PIANO: NEIL BRAND
21:15	SO THIS IS PARIS [OmU] USA 1926, R: E. Lubitsch, 84 Min, ORGEL: JONAS WILFERT
► FR 04.09.	
17:00	BEAU GESTE [OmU] USA 1926, R: H. Brenon, ca. 120 Min, ORGEL: ANDREAS BENZ
18:15	DER MANTEL UdSSR 1926, R: Kozintsev/Trauberg 84 Min, PIANO: H. B. MATEO
19:30	BATTLING BUTLER [OmU] USA 1926, R: B. Keaton, 77 Min, PIANO: NEIL BRAND
20:00	FAUST. EINE DEUTSCHE VOLKSSAGE [OmeU] D 1926, 106 Min, P: E. WÖLK
21:00	THE LODGER [OmU] GB 1926, R: Alfred Hitchcock, 89 Min, ORGEL: JONAS WILFERT
22:00	THE CAVEMAN [OmU] USA 1926, R: L. Milestone, 70 Min PIANO: MEG MORLEY
► SA 05.09.	
14:15	THE GENERAL [OmU] USA 1926, R: B. Keaton, 79 Min, PIANO: NEIL BRAND
14:15	IM ANGESICHT DES MEERES [OmU] FIN 1926, 99 Min, P: MEG MORLEY
16:00	FOR HEAVEN'S SAKE [OmU] USA 1926, R: S. Taylor, 60 Min, O: ANDREAS BENZ
16:15	GRÄFIN PLÄTTMAMSELL [OmU] D 1926, 83 Min, PIANO: GÜNTER BUCHWALD
17:15	FLESH AND THE DEVIL [OmU] USA 1926, 112 Min, ORGEL: JONAS WILFERT
18:00	THREE BAD MEN [OmU] USA 1926, R: John Ford, 92 Min, PIANO: NEIL BRAND
19:30	GRASS [OmeU] IRN/USA 1926, 63 Min, MUSIK: P. YAZDANIAN, A. ROSTAMI. 15 €
20:00	SÜHNE [OmeU] UdSSR 1926, R: Lew Kuleshov, 78 Min, PIANO: LEONID NEMIROWSKY
21:15	SO THIS IS PARIS [OmU] USA 1926, R: E. Lubitsch, 84 Min, P: STEPHEN HORNE
21:45	DER STUDENT VON PRAG [OmeU] D 1926 R: H Galeen, 83 Min, P: E. WÖLK
23:00	RIEN QUE LES HEURES [OmeU] F 1926, R: A. Cavalcanti, 45 Min, SAX: F. PASCHE
23:59	A PAGE OF MADNESS [OmeU] JAP 1926, 70 Min, ORGEL: ANNA VAVILKINA
► SO 06.09.	
14:00	THE BLACK PIRATE [OmU] USA 1926 R: A. Parker, 90 Min, ORGEL: ANDREAS BENZ
14:30	MIT SCHLITTEN UND RENTIER IN INKA LÄNTAS WINTERLAND [OmU] SWE 1926, R: Erik Bergström, 66 Min. PIANO: STEPHEN HORNE
16:00	DIE ABENTEUER DES PRINZEN ACHMED [OmeU] D 1926, 65 Min, MUSIK: TRIO NOIR & BLANC
16:00	KID BOOTS [OmU] USA 1926, R: Frank Tuttle, 72 Min, PIANO: GÜNTER BUCHWALD
17:30	NANA [OmU] F 1926, R: J. Renoir, 168 Min, O: ANNA VAVILKINA, G: ALEXEJ WAGNER

BABYLON

Rosa-Luxemburg-Str. 30
10178 Berlin

www.babylonberlin.de

CELLULOID

HEAVEN

Berliner Sparkasse



03. BIS 13. SEPTEMBER

17:30	MÄDCHEN IM FRACK [OmeU] SWE 1926, 114 Min, P: MEG MORLEY
19:45	SPARROWS [OmU] USA 1926, R: William Beaudine, 94 Min, PIANO: NEIL BRAND
20:30	GEHEIMNISSE EINER SEELE [OmeU] D 1926, 97 Min, O: JONAS WILFERT
► MO 07.09.	
18:00	THE CAVEMAN [OmU] USA 1926, R: L. Milestone, 70 Min, PIANO: STEPHEN HORNE
17:45	DIE KEUSCHE SUSANNE [OmU] D 1926, R: R. Eichberg, 121 Min, P: N. BRAND
19:30	FLESH AND THE DEVIL [OmU] USA 1926, R: C. Brown, 112 Min, O: J. WILFERT
20:00	DER STUDENT VON PRAG [OmeU] D 1926 R: H. Galeen, 132 Min, P: E. WÖLK
21:45	THREE BAD MEN [OmU] USA 1926, R: John Ford, 92 Min, ORGEL: ANDREAS BENZ
22:30	EINE TOLLE NACHT [OmeU] D 1926, R: R. Oswald, 104 Min, P: G. BUCHWALD
► DI 08.09.	
17:45	SÜHNE [OmU] UdSSR 1926, R: Lew Kuleshov, 80 Min, PIANO: MEG MORLEY
18:00	THE BLACK PIRATE [OmU] USA 1926 R: A. Parker, 90 Min, PIANO: NEIL BRAND
19:30	THE LODGER [OmU] GB 1926, R: Alfred Hitchcock, 89 Min, ORGEL: ANDREAS BENZ
20:00	BATTLING BUTLER [OmU] USA 1926, R: B. Keaton, 77 Min, P: GÜNTER BUCHWALD
21:15	BEAU GESTE [OmU] USA 1926, R: H. Brannon, 120 Min, PIANO: STEPHEN HORNE
21:45	A PAGE OF MADNESS [OmU] JAP 1926, R: T. Kinugasa, 70 Min, SAX: F. PASCHE
► MI 09.09.	
18:30	DIE ABENTEUER DES PRINZEN ACHMED [OmeU] D 1926, P: A. BENZ
20:00	THE GENERAL [OmU] USA 1926, R: Buster Keaton, 79 Min, PIANO: NEIL BRAND
21:45	MÄDCHEN IM FRACK [OmU] SWE 1926, R: K. Swenström, 114 Min, P: S. HORNE
► DO 10.09.	
17:45	FOR HEAVEN'S SAKE [OmU] USA 1926, R: Sam Taylor, 60 Min, P: ANDREAS BENZ
19:00	NANA [OmU] F 1926, R: Jean Renoir, 168 Min, PIANO: NEIL BRAND
22:15	THE LODGER [OmU] GB 1926, R: Alfred Hitchcock, 89 Min, PIANO: STEPHEN HORNE
► FR 11.09.	
17:30	EINE TOLLE NACHT [OmeU] D 1926, R: R. Oswald, 104 Min, O: D. GERHARD
18:15	GRÄFIN PLÄTTMAMSELL [OmeU] D 1926, R: C. J. David, 83 Min, P: M. MORLEY
19:30	BATTLING BUTLER [OmU] USA 1926, R: B. Keaton, 77 Min, P: EKKEHARD WÖLK
20:00	SÜHNE [OmU] UdSSR 1926, R: Lew Kuleshov, 78 Min, PIANO: STEPHEN HORNE
21:45	SPARROWS [OmU] USA 1926, R: William Beaudine, 94 Min, PIANO: NEIL BRAND
22:00	A PAGE OF MADNESS [OmU] JAP 1926, R: T. Kinugasa, 70 Min, O: J. WILFERT
► SA 12.09.	
14:00	IM ANGESICHT DES MEERES [OmU] FIN 1926, 90 Min, P: H. BENEDITO MATEO
15:00	KID BOOTS [OmU] USA 1926, R: Frank Tuttle, 72 Min, PIANO: MEG MORLEY
15:45	THE BLACK PIRATE [OmU] USA 1926 R: A. Parker, 90 Min, O: A. POINTNER
16:30	DER MANTEL (Shinel) [OmU] UdSSR 1926, 84 Min, PIANO: DOMINIK GERHARD
17:30	FAUST. EINE DEUTSCHE VOLKSSAGE [OmeU] D 1926, 106 Min, P: E. WÖLK

18:30	FOR HEAVEN'S SAKE [OmU] USA 1926, R: S. Taylor, 60 Min, G: ALEXEJ WAGNER
19:30	THE GENERAL [OmU] USA 1926, R: Keaton/Bruckman, 79 Min, O: A. POITNER
20:00	DER STUDENT VON PRAG [OmeU] D 1926, 83 Min, P: L. NEMIROVSKY
21:15	SO THIS IS PARIS [OmU] USA 1926, R: E. Lubitsch, 84 Min, ORGEL: JONAS WILFERT
22:30	DIE KEUSCHE SUSANNE [OmU] D 1926, R: R. Eichberg, 121 Min, P: S. HORNE
22:45	RIEN QUE LES HEURES [OmU] F 1926, R: A. Cavalcanti, 45 Min, P: E. WÖLK
23:59	FLESH AND THE DEVIL [OmU] USA 1926, R: Brown, 112 Min, O: A. VAVILKINA
► SO 13.09.	
14:30	BATTLING BUTLER [OmU] USA 1926, R: B. Keaton, 77 Min, P: ANNA VAVILKINA
14:45	MIT SCHLITTEN UND RENTIER IN INKA LÄNTAS WINTERLAND [OmU] SWE 1926, R: Erik Bergström, 66 Min. PIANO: JONAS WILFERT
16:00	DIE ABENTEUER DES PRINZEN ACHMED [OmeU] D 1926, 65 Min, O: D. G.
16:15	GEHEIMNISSE EINER SEELE [OmeU] D 1926, 97 Min, P: H. BENEDITO MATTEO
17:30	THE LODGER [OmU] GB 1926, R: A. Hitchcock, 89 Min, ORGEL: ALEXANDER POINTNER
18:15	THE CAVEMAN [OmU] USA 1926, R: Lewis Milestone, 70 Min PIANO: MEG MORLEY
19:15	NANA [OmU] F 1926, R: Jean Renoir, 168 Min, PIANO: STEPHEN HORNE
19:45	THREE BAD MEN [OmU] USA 1926, R: John Ford, 92 Min, G: ALEXEJ WAGNER
ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN.	
Die Musiker: Babylon Orchester Kristoff Becker (Cello) Andreas Benz (Orgel) Neil Brand (Piano) Timothy Brock (Komponist, Dirigent) Günter Buchwald (Piano, Viola) Dominik Gerhard (Orgel) Stephen Horne (Piano, Akkordeon, Flöte) Andrea Marcelli (Percussion) Hada Benedito Mateo (Piano) Meg Morley (Piano) Leonid Nemirowsky (Piano) Florian Pasche (Saxophon) Alexander Pointner (Orgel) Adib Rostami (Komancheh, Tonbak) Anna Vavilkina (Orgel, Piano) Alexej Wagner (Gitarre) Ekkehard Wölk (Piano) Jonas Wilfert (Orgel) Peyman Yazdanian (Piano)	

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!



STUMMFILMLIVEFestival #17

Ohne Orchester
ALLES GRATIS
ADMISSION FREE!

1926-2026

28 FILME
18 SOLO-MUSIKER
& BABYLON ORCHESTER

03. BIS 13. SEPTEMBER

MOJYBLAB BABYLON

